**Организованная совместно-игровая деятельность младшей и подготовительной групп на тему «Знакомство детей с русскими народными деревянными инструментами»**

**Цель:** формирование диалогического общения воспитанников разного возраста.

**Задачи:** формирование позитивной социализации:

- умение детей взаимодействовать с окружающими людьми,

-выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

*Зал украшен в русском стиле.*

Муз. руководитель: Проходите, ребята. Посмотрите, как у нас вокруг все преобразилось. На что похоже убранство муз. зала? ( на русскую избу).

Похлёбкой, кашей, пирогами   
Красна ты, русская изба,   
Да ткаными половиками   
Гостей встречаешь ты всегда.

В центре зала стоит стол с музыкальным инструментом - коробочкой.

Муз. руководитель *(обращаясь к подгот.гр.)*: Сегодня на нашу встречу я пригласила ребят младшей группы. Давайте подойдем к столу и рассмотрим, что на нем находится.

Дети подг. группы:

**Ребенок подг. гр.:** Ребята, как вы думаете, что это? А из чего сделана эта коробочка? Как можно использовать её в качестве музыкального инструмента (постучать палочкой). Малышам: Попробуем постучать по ней палочкой, издает ли коробочка звук? (*Малыши пробуют постучать палочкой по коробочке).*

Муз. руководитель: *Достает свистульку из коробки.* А на наш стол прилетели вот такие птички. (Ребята подг. группы дают рассмотреть свистульки малышам). Давайте сядем на стульчики, а старшие ребята нам расскажут про этих птичек*. (Дети подготовительной группы рассказывают о свистульках и о том, как на них играть).*

(Это игрушки? Как с ними можно играть? Из какого материала изготовлены птички? Для чего они нужны?) (ритмический прием). Дети пробуют играть на свистульках. Понравилось вам на свистульках играть?

Муз. руководитель (*достает из коробки деревянную расписную ложку*): Смотрите, какая расписная красавица к нам в гости пожаловала. Что это?

*Ответы детей младшей группы*

Муз. руководитель: Варя, расскажи, пожалуйста, малышам про ложку

***Ребенок берет деревянную ложку. Начинает рассказывать:***   
Давным-давно наши бабушки и дедушки кушали руками, но жидкую еду руками не возьмёшь. И придумали ложку. Ложки делали из камня, слоновой кости, из металла. У нас на Руси самым простым материалом было дерево. Поэтому народные мастера стали делать посуду тоже из дерева. (Показать картинку деревьев). А что еще делали из дерева? (выставить картинки)  
Захотели люди, чтобы в их доме было красиво, стали ложки украшать.   
**Музыкальный руководитель:** Как вы думаете, как и чем их украшали? (ответы детей подг. гр.: разрисовывать, покрывать лаком).  
**Муз. руководитель**: Эта деревянная ложка не одна пришла, а с подружками. Подходите, разбирайте. Ведь ложками не только едят, на них можно и играть.

**Муз. руководитель:** Для детей младшей группы приготовлен стол с уже известными вам инструментами (свистульки, ложки, коробочка), выбирайте, что вам больше нравится. Для старших ребят у нас стол с другими деревянными инструментами. Какие инструменты у нас здесь лежат? *Ответы детей подготовит. группы.*

Дети подходят к столам, разбирают инструменты.

Муз. руководитель: Давайте попробуем сыграть на этих инструментах под веселую музыку.

**Оркестр**

***Дети мл. группы играют на шкатулке, свистульке и ложках. Подготовишки берут ксилофон, трещотку, ложки, ксилофон и др. муз. деревянные инструменты. Оркестр исполняется в кругу, чтобы все его участники друг друга видели.***

**Муз. руководитель:** Молодцы, ребята. Вам понравился наш оркестр? *Обращаясь к младшим детям:* А вы любите сказки? Хотите послушать необычную сказку? Садитесь на стульчики. А мы вместе со старшими детьми покажем, как простыми русскими деревянными инструментами можно озвучить сказку.

**Сказка-шумелка «Трусливый заяц»**

Жил был в лесу Заяц-трусишка. Вышел однажды заяц из дома *(ложки)*, а ежик в кустах вдруг как зашуршит! *(коробочка с бисером*) Испугался заяц – и бежать! *(быстро стучим ложками).* Бежал, бежал и присел на пенек отдохнуть. А дятел на сосне как застучит *(коробочка)*. Бросился заяц бежать *(ложки).* Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает *(трещотка)*. Побежал заяц из леса к речке *(ложки).* А на берегу речки лягушки сидели *(рубель)*. Увидели они зайца – и прыг в воду *(ксилофон).* Обрадовался заяц, что лягушки его испугались, и смело поскакал обратно в лес. *(ложки медленно – «смелый»)*

Муз. Рук: (*к подг.гр*.) А почему сказка - шумелка? (*к малышам*): Вам понравилась сказка? Про кого она?

Ребенок подг. гр.: Что вам больше всего понравилось из сегодняшнего занятия? Давайте проверим, хорошо ли вы запомнили русские народные деревянные инструменты.

Муз. руководитель: А я сейчас вам, малыши, я загадки загадаю.

1. У детей в ладошах птички,   
   С виду птички — невелички,   
   Только птички не порхают.   
   В небеса не улетают,

А свистят, свистят, свистят,   
Всех в округе веселят.

*Ответы детей.*

2. Деревянная подружка  
 Без неё мы как без рук,  
 На досуге – веселушка.  
 И накормит всех вокруг.  
 Кашу носит прямо в рот  
 И обжечься не даёт.

*Ответы детей.*

Муз. руководитель: Вот и закончилась наша сегодняшняя встреча. До свидания.